

CONDICIONES DE ALQUILER DE ESTUDIO 2016

PAGOS Y RESERVAS

Para poder reservar el estudio debe contar con 3 requisitos mínimos:

- Datos completos (DNI, RUC, otros)
- Fecha, hora exacta y duración exacta de su periodo de alquiler
- Pago del 50% del total del presupuesto

CANCELACIONES

En caso de cancelación no se realizan reembolsos de ningún tipo (Usted pierde su adelanto/reserva)

Aceptamos cambios de fecha y/o horario 48 horas (2 días) antes de su día de alquiler. Pasado este límite no se realizan reembolsos de ningún tipo (Usted pierde su adelanto/reserva)

INFORMACIÓN DE PRODUCCIÓN

No es posible ingresar antes de la hora contratada para armar equipos ni mandar personal de producción u otros, si usted desea llegar antes de su hora contratada debe rentar horas extra o ampliar el horario de su alquiler.

Debe informar todo lo concerniente a su producción para que el estudio pueda ser preparado y configurado de acuerdo a las necesidades de su trabajo.

No se permite el uso libre de pinturas, grasas, corrosivos, humo, fuego, pirotecnia, láser, ruido o similares en cualquier parte de la infraestructura. En caso su producción lo requiera, debe informar al asistente o encargado para que le brinde los procedimientos adecuados con el fin de no dañar ni manchar las instalaciones.

Todas las escenografías, backings, decoraciones o similares deben llegar al estudio listas para su armado (no se pueden realizar trabajos de confección ni de pintura de los mismos).

Debe cuidar que el nivel de ruido generado durante su alquiler sea moderado. Si bien el estudio esta sellado, altos niveles de ruido y volumen de dispositivos pueden perturbar la tranquilidad de las casas u oficinas cercanas.

TIEMPO DE ALQUILER

El alquiler inicia y finaliza a la hora indicada en su contrato, caso contrario se procede al cobro de horas extras y siempre y cuando el estudio se encuentre disponible. Para ello al asistente le informa una hora antes de terminado su periodo de alquiler si desea o no ampliar con horas extra.

El estudio entiende por finalizado el alquiler cuando todas las personas están fuera de sus instalaciones más no cuando se dejo de fotografiar o filmar. Informe a su personal o sus clientes que deben abandonar las instalaciones a tiempo para evitar cargos extra.

RESPONSABILIDAD DEL CLIENTE

Toda persona que ingresa al estudio (mayor o menor de edad) queda bajo responsabilidad absoluta del cliente, el estudio se libera de cualquier tipo de responsabilidad sobre dichas personas.

El cliente se hace responsable de cualquier daño ocasionado a personas de su producción, clientes o material y equipos de propiedad del mismo.

El cliente se hace responsable de cualquier daño en las instalaciones, equipos y mobiliario durante el periodo de alquiler.

Las instalaciones y equipos sólo pueden ser usados para el fin que se contrataron. En caso de comportamiento inadecuado o mal uso de las instalaciones o equipos, se suspende el alquiler sin opción a reembolsos.

El estudio no se hace responsable de cualquier material olvidado o extraviado por parte del cliente ni de su equipo o invitados.

MATERIAL PRODUCIDO

El estudio no se responsabiliza ni está vinculado a la producción que realiza el cliente. El estudio no se responsabiliza del material fotográfico ni fílmico realizado por el cliente, ni por el uso posterior que éste le de.

EQUIPOS Y ACCESORIOS

Todos los equipos y accesorios de fotografía, video u otros propiedad de KUNA STUDIOS E.I.R.L. quedan bajo responsabilidad completa del cliente al momento de la entrega. El cliente se compromete a pagar la reparación o el reemplazo completo en casos de: Rotura, pérdida, robo, hurto o mal uso.